

Tarz. Brocier au Maroc hier et aujourd'hui

Fatima Lévêque artiste de l'exposition

«Lorsqu'on m'a proposé de faire ce travail de création, l'essentiel de la collection existante consistait en des fragments. Je me suis demandé comment valoriser cette broderie marocaine tout en accrochant le public. Je voulais que les gens saisissent le cheminement entre la démarche qui consiste à aller chercher les fondements de ce patrimoine, réaliser des pièces dites classiques dans le pur esprit de la broderie et la volonté de créer des œuvres contemporaines, tout aussi portueuses de significations. Je voulais travailler sur des thématiques qui me sont chères comme la famille, l'éducation, le droit des femmes, les relations de couple. Ce travail pour l'exposition m'a aussi permis d'identifier où en étaient les savoirs. Je me suis rendu compte que de nombreuses techniques s'étaient perdues. La question de la transmission est donc fondamentale, et je rêve d'un musée du textile au Maroc, mais aussi d'une forme de «ité de la tapisserie» comme celle d'Abousson.»



répondre cette exposition présentée par le Louvre-Lens. D'autres problématiques subsidiaires s'y ajoutent, notamment parfois des dimensions plus énigmatiques... De quels lieux s'agit-il? Quels outils utilisent les artistes? Quels sont leurs rapports aux sciences de leur temps? Que ressentent-ils face aux sites naturels? En représentant le ciel, la terre, la mer, les peintres transmettent une vision de leur monde. Afin de la décrypter, l'exposition suit les étapes de leur travail, depuis l'achèvement jusqu'à l'œuvre achevée. Elle explore aussi la variété de ces représentations entre le petit dessin et l'immense panorama, la représentation paisible et l'image menaçante, de l'éphémère à l'éternité, de la figuration à l'abstraction.

TOURCOING

Tarz. Brocier au Maroc hier et aujourd'hui
Jusqu'au 16 juillet
03 28 35 04 00

Les arts décoratifs du Maroc sont imprégnés de toutes les cultures qui ont traversé le pays, et la broderie ne fait pas exception. L'exposition de l'Institut du monde arabe de Tourcoing propose à la fois des broderies traditionnelles issues de collections du musée d'Angoulême et de créations originales imaginées par l'artiste Fatima Lévêque et réalisées par des ateliers marocains. Ce fructueux dialogue entre collections patrimoniales et créations contemporaines est parfaitement illustré avec un châle de hammam recréé par l'artiste à partir de fragments

JARDINS

AMIENS

Festival international de Jardins. Hortilonnages Amiens

Jusqu'au 15 octobre

06 78 53 85 92

C'est un site naturel composé de canaux et de jardins flottants en plein cœur de la ville. Le lieu fait la promotion de la jeune création paysagère, architecturale et artistique. Parmi les 50 installations, 14 nouvelles productions sont à découvrir cette année, à pied ou en barque. La construction *The Ark of Gata*, jardin flottant en cinq pontons du collectif de paysagistes Grupa Dookola, fait référence aux processus de migration qui se sont produits dans le monde. *Céramophone* est un instrument de musique en céramique créé par Lana Ruelan et Baptiste Roger. Le procédé permet l'émission d'un son lorsqu'on actionne le dispositif.

Fontaine-Chaalis

Les Journées de la rose

Du 9 au 11 juin

La roseraie du domaine de Chaalis s'ouvre au public autour du thème «La rose et la photographie». La manifestation a cette année pour partenaire Nikos Aliagas, journaliste mais également amateur de photographie. Pendant ces trois jours, plus de 150 passionnés – horticulteurs, pépiniéristes, roséristes, artistes, artisans – célèbrent la fleur au doux parfum. C'est l'occasion d'exposer, d'attirer et de conférences afin de partager connaissances et expertises.

LIVRES

AMIENS

Rendez-vous de la bande dessinée d'Amiens

Du 3 au 25 juin

03 22 72 18 57

À la halle Freyssin, le rendez-vous ont lieu en fin de semaine. Les temps forts ont lieu le premier et dernier week-ends, avec la présence

d'auteurs et d'autres pour des rencontres et conférences. A noter que le dernier week-end est organisé en partenariat avec 15 maisons d'édition. Les deux autres rendez-vous sont consacrés à la découverte des librairies et des expositions. Parmi elles, la *Bibliothèque de Cordoue* plonge dans le récit de Wilfrid Lupano et Léonard Chemineau (couleurs de Christophe Bouchard), et interroge la diffusion des savoirs et leurs protections. Une programmation hors les murs est également prévue.

MUSIQUE

DUNKERQUE
MALO-LES-BAINS

La Bonne Aventure

Les 24 et 25 juin

La programmation musicale s'installe sur trois lieux. Sur le parvis du casino et du Kursaal (pools, des congrès), la «grande scène» reçoit, entre autres, Lujikpe, Lorenzo, Charlotte Adigéry & Bolis Pupul, Mara, Juliette Armanet, Adé, Voyou, Lydia et Star Ferninina Bana. Pendant la journée, des DJ sets sont proposés, qui transforment le front de mer en dancefloor à ciel ouvert. Enfin, dans le Kursaal, «l'embarcadere» propose une sélection de DJs pendant les changements de plateau de la grande scène, jusqu'à 3 heures du matin. Les festivaliers peuvent aussi profiter des installations des arts de la plage ou d'un «talk» autour du thème «La rose et la photographie». La manifestation a cette année pour partenaire Nikos Aliagas, journaliste mais également amateur de photographie. Pendant ces trois jours, plus de 150 passionnés – horticulteurs, pépiniéristes, roséristes, artistes, artisans – célèbrent la fleur au doux parfum. C'est l'occasion d'exposer, d'attirer et de conférences afin de partager connaissances et expertises.

ARRAS

Main Square Festival

Du 30 juin au 2 juillet

Dans la citadelle d'Arras, les têtes d'affiche Damso, Mavrouk S, Izza, City and Colour, David Guetta, Macklemore, Few9 333, Suzanne, Ko Ko Mo, Lost Frequencies, Orelsan, Aya Nakamura et Royal Republic se succèdent sur la scène principale. Les deux autres scènes, «le bastion» et «solen nois», accueillent les artistes plus confidentiels, comme Sir Chloe, Spoon, Jung Bug, Lydstein, Hanga, The Rose, Konga, Ormazza, Grand Crew, Tiakola, Anna Calvi, Dream Duo et Alvin Chir.

SAINT-OMER

Saint-Omer Jaaz Festival

Du 6 au 9 juillet

Le festival met à l'honneur les grandes formations mais aussi son programme musicien, Laurent Cugny. Parmi les événements prévus, une soirée au jardin des ruines de l'abbaye Saint-Bertin se décline en deux concerts. Le premier, intitulé «Meva Besta» (ma fête, en un mélange de catalan et de brésilien), est un projet du pianiste Laurent Coulondre. Avec sept musiciens de son groupe, il joue un jazz qui rend hommage à ses origines espagnoles et à l'Amérique du Sud. Il est suivi de Magie Malik avec le projet «Ka-Fro-bes», une rencontre entre le Cameroun et la Guadeloupe pour un moment de partage de la culture afro-caribéenne.

CÔTE D'OPALE

Festival de la Côte d'Opale

Du 6 au 11 juillet

03 21 30 65 63

La chanson française est particulièrement mise en lumière avec des artistes confirmés ou émergents. Les festivaliers peuvent aussi écouter Benjamin Biolay, Louise Attaque, Marie-France, Durhnil, M. Pokora, Chilla, KaraOkay Live ou encore Pierre de Maere.

AULNOY-AYMERIES

Les Nuifs secrets

Du 21 au 23 juillet

03 74 95 27 60

Ces cinq scènes, «la plaine», «l'éden», «la grande scène», «la station secrète» et «l'oasis», accueillent plus de 70 artistes, dont le KaraOkay Live, Sabrina Belloaou, Sofiane Pamart, Pomme, Romy, Ferras, Suzanne, Fishbach, Favié, Vladimir Cauchemar, Jan, Acid Arab, La Femme et Angèle. Comme toujours, des «parcours secrets» sont organisés. À pied, à vélo ou en bateau, à l'heure de la sieste ou au lever du jour, les festivaliers embarquent pour des concerts dont l'affiche est tenue secrète.

LE TOUQUET-PARIS-PLAGE

Touquet Music Beach Festival

Les 25 et 26 août

La scène électronique se retrouve en baie de Canche, à

l'Orangerie de la baie. Vu sont notamment accueillis Paul Kalkbrenner, Martin Garrix, Charlotte de Witte, Offenbach, Petit Biscuit, Baker-mat, Purple Disco Machine, Mosimann, Henri FF&R, Tri-nik, Bellière et Yulsek.

RAISMES

Raismes Fest

Les 9 et 10 septembre

03 27 14 94 27

Le hard rock est célébré avec notamment le projet «Purpendicular» de Ian Paice (le batteur de Deep Purple), Heat, Ganafou, ou encore The Electric Arisey & Zoé.



CINÉMA

PARIS

Festival silhouette

Du 25 août

au 2 septembre

Musique et cinéma se mêlent pour 9 soirées en accès libre au parc de la Butte-du-Chapeau-Rouge. Elles débütent avec des concerts de jeunes artistes de la région et se poursuivent avec des projections de courts métrages internationaux. Le tout, en plein air. Des séances proposant de documentaires, clips et films hybrides, sont aussi organisés dans la journée.

THÉÂTRE, ARTS DE LA RUE

PARIS

Manifesto

Du 7 juin au 11 juillet

01 44 78 12 40

La manifestation se dispense dans de nombreux lieux parisiens, comme la Philharmonie, la Cité de la musique, le centre Pompidou, l'Ircam, la Fontaine des automates, la Maison de la radio et de la musique, mais aussi le théâtre de Genevilliers. Janus, le dieu des commencements